

**PL\_1001**  
**Fundacja Ośrodka KARTA**  
**02-536 Warszawa**  
**Narbutta 29**

**Kolekcja Zbigniewa Suchodolskiego**  
**1920, 1939 - 1941, 1946, 1969**

**Numer zespołu**  
**PL\_1001\_OK\_0687**

# **Wstęp do inwentarza zespołu: Kolekcja Zbigniewa Suchodolskiego**

## **I Charakterystyka twórcy zespołu**

Zbigniew Suchodolski urodził się w 19 marca 1911 roku w Krakowie. Studiował na Akademii Sztuk Pięknych, uzyskał dyplom w 1937 roku z rysunku oraz w 1938 roku z malarstwa. W trakcie II wojny światowej przebywał na terenie Rumunii (Rosiorii de Vede) oraz Niemiec (oflag VII A Murnau).

Po II wojnie światowej uczył malarstwa w obozie dla dipisów w Hagen-Kabel na terenie brytyjskiej strefy okupacyjnej Niemiec. Wyemigrował do Kanady w 1951 roku. Ukończył Uniwersytet Montrealski, uczył malarstwa i rysunku. Jako artysta realizował się w malarstwie sztalugowym, grafice i drzeworycie oraz fotografii. Zmarł 15 października 1998 roku.

## **II Dzieje zespołu**

Kolekcję przekazała rodzina Zbigniewa Suchodolskiego. Nie posiadała środka ewidencyjnego. Po przeprowadzonej inwentaryzacji składa się z czterech jednostek archiwalnych.

## **III Charakterystyka archiwalna zespołu**

**Tytuł:** Kolekcja Zbigniewa Suchodolskiego

**Granice chronologiczne:** 1920, 1939 - 1941, 1946, 1969

**Granice terytorialne:** Rzeczpospolita Polska, Królestwo Rumunii, Brytyjska Strefa Okupacyjna Niemiec, Stany Zjednoczone Ameryki Północnej, Kanada

**Rozmiar:** 4 j.a.

## **IV Zawartość zespołu/zbioru**

W jednostce o sygnaturze OK\_0687\_0001 znajdują się fotografie przedstawiające Zbigniewa Suchodolskiego i jego rodzinę.

W jednostce o sygnaturze OK\_0687\_0002 znajdują się fotografie dokumentujące żołnierzy Wojska Polskiego internowanych w Rumunii podczas II wojny światowej oraz Rumunię w tym okresie (architekturę, miejscową ludność).

W jednostce o sygnaturze OK\_0687\_0003 znajdują się fotografie dokumentujące wystawę rękodzieła w obozie dla dipisów w Hagen-Kabel w 1946 roku.

W jednostce o sygnaturze OK\_0687\_0004 znajdują się fotografie przedstawiające wystawę malarstwa Zbigniewa Suchodolskiego, która odbyła się w Montrealu w 1969 roku.

## **V Metody porządkowania**

Kolekcja została podzielona pod kątem tematycznym na 4 jednostki archiwalne. Dla kolekcji sporządzono inwentarz książkowy i opatrzone go wstępem.

## Bibliografia

1. K. Szrodt, *Powojenna emigracja polskich artystów do Kanady - rozwój życia artystycznego w nowej rzeczywistości w latach 40. i 50. XX wieku (zarys problematyki w świetle prasy kanadyjskiej)* [w:] "Archiwum Emigracji. Studia — Szkice — Dokumenty", R. 2010, zeszyt 1-2 (12-13), Toruń 2010.

Inwentarz został opracowany w ramach projektu: "Opracowanie spuścizny Stanisława Cata-Mackiewicza oraz unikatowych kolekcji fotograficznych z zasobu Archiwum Fundacji Ośrodka KARTA", dofinansowanego przez Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych w ramach konkursu: "Wspieranie działań archiwalnych 2018".



NACZELNA DYREKCJA  
ARCHIWÓW PAŃSTWOWYCH

## INWENTARZ

| Sygnatura jednostki archiwalnej | Tytuł   | Daty                    | Opis zewnętrzny   | Sygnatury dawne | Uwagi |
|---------------------------------|---|-------------------------|---|-----------------|-------|
| 0001                            | Fotografie rodzinne                               | 1938, 1958, 1959, 1969  | Ogółem dokumentów: 13<br>Forma zewnętrzna: fotografie luźne<br><br>Forma wewnętrzna: pozytywy (odbitki fotograficzne) |                 |       |
| 0002                            | Internowanie żołnierzy Wojska Polskiego w Rumunii | 1939 - 1941             | Ogółem dokumentów: 71<br>Forma zewnętrzna: fotografie luźne<br><br>Forma wewnętrzna: pozytywy (odbitki fotograficzne) |                 |       |
| 0003                            | Album z "wystawy rękodzieła" w Hagen-Kabel        | 1946-03-24 - 1946-06-02 | Ogółem dokumentów: 33<br>Forma zewnętrzna: poszyt (19 kart)<br><br>Forma wewnętrzna: pozytywy (odbitki fotograficzne) |                 |       |
| 0004                            | Wystawa malarstwa w Montrealu (Kanada)            | 1969                    | Ogółem dokumentów: 11<br>Forma zewnętrzna: fotografie luźne<br><br>Forma wewnętrzna: pozytywy (odbitki fotograficzne) |                 |       |